

## Ανοιχτό Κάλεσμα 2

### **Moving The New: Artistic Research Residency** **Απρίλιος - Ιούλιος**

Η Στέγη Χορού Λεμεσού ανακοινώνει το πρόγραμμα φιλοξενίας Moving the New: Artistic Research. Το πρόγραμμα αφορά επαγγελματίες καλλιτέχνες/καλλιτέχνιδες με έδρα την Κύπρο που κινούνται στο πεδίο της (διευρυμένης) χορογραφίας και της performance, που προσεγγίζουν την έννοια του σώματος και του χορού με ποικίλα καλλιτεχνικά μέσα και που βρίσκονται στην διαδικασία έρευνας και όχι παραγωγής. Σκοπός της φιλοξενίας είναι να δοθεί χρόνος και χώρος για εμβάθυνση σε καλλιτεχνικές πρακτικές, θεματολογίες και μεθοδολογίες ανεξαρτήτως τελικού καλλιτεχνικού αποτελέσματος.

Θα επιλεγεί μόνο ένας/μία καλλιτέχνης/ίδα για το σύνολο του προγράμματος.

#### Το πρόγραμμα προσφέρει:

-Αμοιβή των 1500 ευρώ για το σύνολο του προγράμματος.

-Χώρος προβών/ στούντιο στην πόλη της επιλογής του / της συμμετέχοντα / ουσας (εντός Κύπρου) (μέχρι 10 ώρες εβδομαδιαίως).

-Καθοδήγηση και βοήθεια από έναν/μία dialogue partner, αναλόγως του προτεινόμενου πεδίου έρευνας-πρακτικής (40 ώρες online ή δια ζώσης)\*.

-Ανοιχτή παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας στη μορφή που θέλει ο καλλιτέχνης / ίδα (εργαστήριο / lecture performance κλπ) με την λήξη του προγράμματος τον Ιούλιο. Η Σ.Χ.Λ θα αναλάβει την εύρεση χώρου για την υλοποίηση της παρουσίασης και θα παρέχει βασικό τεχνικό εξοπλισμό (ηχητικό σύστημα, μικρόφωνο, προτζέκτορα).

-Δωρεάν συμμετοχή στις δράσεις της Στέγης.

-Στήριξη και προβολή των καλλιτεχνών και της έρευνας τους από τον οργανισμό κατά την διάρκεια και μετά την λήξη του προγράμματος.

#### \* Dialogue partner:

Συνεργάτης για ανατροφοδότηση και διάλογο με σκοπό την ενίσχυση της έρευνας ή της ιδέας ή του πρότζεκτ του επιλεγμένου καλλιτέχνη. Ο/η dialogue partner θα επιλεγεί από τους διοργανωτές και τη δραματουργό Ροδιά Βόμβολου, σε συνεργασία με το καλλιτέχνη αναλόγως της θεματικής ή του πεδίου έρευνας της εκάστοτε πρότασης.

#### Προγραμματισμός

-Η χρονική περίοδος της φιλοξενίας είναι Απρίλιος – Ιούλιος.

-Συναντήσεις με τους/τις υπόλοιπους/ες καλλιτέχνες/ιδες του προγράμματος Moving The New: Project Development και Research Development για ανταλλαγή ιδεών, πρακτικών και ανατροφοδότηση (στη Λεμεσό).

-Μηνιαίες συναντήσεις με τους dialogue partners (online ή δια ζώσης αναλόγως διαθεσιμότητας).

-Ανοιχτή παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας στη μορφή που θέλει ο καλλιτέχνης/ίδα (εργαστήριο / lecture performance κλπ) με την λήξη του προγράμματος τον Ιούλιο.

Σημείωση: Η Σ.Χ.Λ θα αναλάβει την εύρεση χώρου για την υλοποίηση της παρουσίασης και θα προσφέρει βασικό τεχνικό εξοπλισμό (ηχητικό σύστημα, μικρόφωνο, προτζέκτορα).

### Όροι και προϋποθέσεις

-Το κάλεσμα αφορά επαγγελματίες καλλιτέχνες/καλλιτέχνιδες με έδρα την Κύπρο.

-Ο/η καλλιτέχνης/ίδα θα είναι υπεύθυνος/η για τη διεύθυνση των προβών τους στην πόλη προτίμησής τους (εντός Κύπρου).

Σημείωση: Η συντονίστρια του προγράμματος της Σ.Χ.Λ, θα αναλάβει την επικοινωνία με συγκεκριμένους χώρους προβών προτού ξεκινήσει το πρόγραμμα και θα προτείνει στον/ην καλλιτέχνη/ίδα ή στην ομάδα καλλιτεχνών συγκεκριμένους διαθέσιμους χώρους για τη διευκόλυνση τους.

-Ο υποψήφιος/α είναι υπεύθυνος/η για τα τρέχοντα έξοδα καθ' όλη τη διάρκεια της φιλοξενίας, περιλαμβανομένου φαγητού, μετακίνησης, υλικά και προμήθειες κλπ.

-Η Στέγη Χορού Λεμεσού μπορεί να παρέχει κατόπιν αιτήματος υπογεγραμμένες επιστολές υποστήριξης για εξωτερική χρηματοδότηση και μπορεί να προσφέρει συμβουλές για πιθανούς χρηματοδότες.

### Διαδικασία επιλογής

Η προθεσμία υποβολής αιτήσεων λήγει στις 10/03/2024 (24:00).

Οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν από την καλλιτεχνική διευθύντρια της Στέγης Χορού Λεμεσού Μαρίνα Κακουλλή και τη δραματουργό Ροδιά Βόμβολου.

Επιλεγμένες προτάσεις θα κληθούν σε συνέντευξη μεταξύ 11/03/2024 και 16/03/2024.

Τα αιτούμενα άτομα θα ενημερωθούν για τα αποτελέσματα του προγράμματος μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στις 21/3/2024.

## **Open Call 2**

### **Moving the New: Artistic Research Residency Program**

**April – July**

Dance House Lemesos announces the call for Moving the New: Artistic Research Residency.

The program is open to professional artists based in Cyprus active in the field of the expanded concept of choreography and performance, exploring the concepts of the body and dance through various artistic means and are in the process of research and not production. The purpose of the residency is to provide time and space to the artist for deepening into artistic practices, themes and methodologies regardless of the final artistic product.

Only one artist will be chosen to participate in the program.

#### The program provides

- Fee of 1500 euros for the entirety of the program.
- Rehearsal / Studio space in the city of their choice (within Cyprus) for up to 10 hours weekly.
- Guidance and assistance from a dialogue partner, depending on the artist's proposed project (40 hours online or in person) \*.
- Open presentation of the research's results in any form depending on the artist's preference (workshop, lecture performance, etc.) with the end of the residency in July. Dance House Lemesos will be responsible for booking a venue and provide basic technical assistance (sound system, microphone, projector).
- Free participation in any of the Dance House's activities.
- Support and promotion of the artist and their choreographic research by the organization during and after the completion of the program.

\*Dialogue partner:

A partner for feedback and dialogue to enhance the selected artist's project. The dialogue partner will be selected by the organizers and the dramaturg Rodia Vomvolou, in collaboration with the artist depending on the theme or field of research of each proposal.

#### Timeline

- The residency period is as follows: April – July 2024.

-Participation in meetings with the rest of the artists of the Moving The New program: Project Development and Research Development, to exchange practice ideas and feedback (in Limassol).

-Monthly meetings with the dialogue partners (online or in person depending on availability).

-A presentation of the research's results in the format the artist prefers (workshop/lecture performance, etc) with the end of the program in July.

### Terms and conditions

-The call is addressed to professional artists based in Cyprus.

-The artist selected will be responsible for booking their own rehearsal space in their preferred city (within Cyprus).

Note: The program coordinator of D.H.L, will undertake the communication with studio spaces before the program begins and will suggest to the artist specific available spaces for their facilitation.

-The participant will be responsible for running expenses throughout the residency, including food, transportation, materials, supplies etc.

-Dance House Lemesos can provide signed letters of support for external funding and advice for potential financiers upon request.

### Selection process

The deadline to submit applications is 10/03/2024.

The applications will be reviewed by Marina Kakoulli (Artistic Director of Dance House Lemesos) and dramaturg Rodia Vomvolou.

Selected proposals will be invited to an interview between 11/03/2024 and 16/03/2024.

All applicants will be informed through email for the results on the 21st of March 2024.